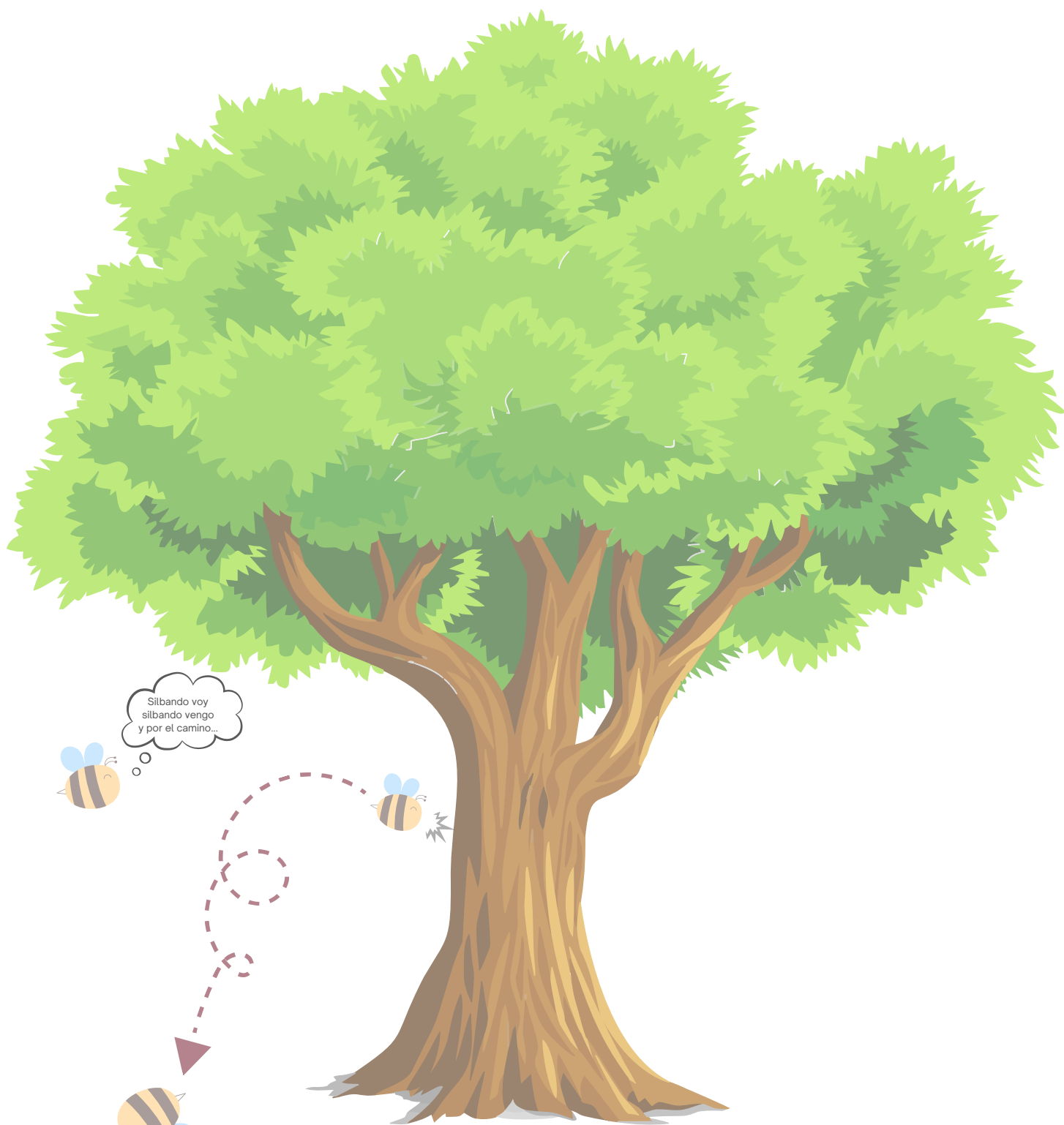


Cultivando palabras



**Un taller de poesía y teatro
para niñ@s de 6 de 12 años**

La afirmación de que la poesía es aburrida y complicada es cierta.
La afirmación de que **la poesía es divertida y nos hace volar** también lo es.
Mi trabajo es acercarnos a la segunda.

Este taller está dividido en **cuatro partes**, todas participativas pero no os contamos todo el contenido para que sea sorpresa también para vosotr@s.

PRESENTACIÓN EN CÍR...

Presentaciones de los los asistentes con...
Búsqueda de palabras de la misma...
Juego de verbos realizados con el cuerpo en ...
Creado este universo sonoro de palabras, verbos y vínculo entre los participantes, pasamos al papel, es hora de aterrizarlos a tierra.

me llamo nacho
que rima con
pistacho



JUEGOS SOBRE EL PAPEL

Todo lo que hemos jugado en la fase anterior lo llevamos al papel, -para nosotros los niños, es más fácil y orgánico empezar con el cuerpo, nos ayuda mucho- y lo hacemos con 3 juegos para ofrecer diferentes herramientas de creación:

Hay que venir al taller para saber qué juegos son ;)

Juegos Extra:

Para los que van un poco más rápido tenemos un poema a completar y una adivinanza por resolver.

RECITAR

Ahora sí, ponemos cuerpo, nuestro cuerpo y nuestra voz a lo creado anteriormente. Y Nacho, nos propone decenas de juegos diferentes para ser capaces de expresarnos y experimentar con nuestras palabras. Es como cultivar, Nacho sabe cuánto y cómo regar a cada uno de los voluntarios. Nadie sale forzado porque absolutamente todos quieren salir -cada uno a su ritmo-. Y Finalmente el señor vèrtigo nos recita un poema súper divertido del que nos hace a todos partícipes y con el que morimos de risa.





PAPIROFLEXIA

(no incluida en campaña escolar)

Todos los poemas creados se transformarán (a través de la papiroflexia) en un tulipán, añadiendo una capa más de creación al taller.

DESPEDIDA POÉTICA

Nuestro primer poema

Con todo lo aprendido nos queda un último juego que se realiza en casa o en el cole. En nuestro folio de creación poética tenemos un espacio en blanco y todas las herramientas adquiridas durante el taller para hacer un poema, un dibujo, plasmar una sensación... de forma totalmente libre.

MATERIALES APORTADOS POR el señor vèrtigo

Sueño con que los participantes de Cultivando Poemas se familiaricen con los libros de poesía, las historias, la naturaleza, el conocimiento y la creación.

Duración: 50 minutos (campaña escolar) y 90 minutos el resto.

Destinatarios: Niñ@s de entre 6 y 12 años.

Disponible también en **formato familiar**

Idiomas: **Castellano y valenciano.**

Pincha aquí para todos los detalles en nuestra web.

Aquí os dejo las reseñas de decenas de docentes y centros educativos



Talleres



Facebook



Instagram



el señor vèrtigo